

Centre for Catalan Studies
School of Languages, Linguistics and Film
Queen Mary, University of London
With the collaboration of the School of European Studies
at Cardiff University

*Narratives of Illness in Catalan Culture /
Discursos sobre la malaltia a la cultura catalana*

*International Conference, 25-26 June 2010
Francis Bancroft Building
Mile End Campus*

Conference organizers:

Jordi Larios (Queen Mary, University of London)

Montserrat Lunati (Cardiff University)

Conference Programme

Friday 25 June:

9-10am (Francis Bancroft Building):

Registration (**Foyer**) & Coffee (**Room 113**)

**10-10.15am (Francis Bancroft Building, The Clinical
Lecture Theatre):** Welcome

**10.15-11.15am (Francis Bancroft Building, The Clinical
Lecture Theatre):**

Inaugural address: Prof. Bradley Epps (Harvard University), 'Flashes of light: Madness, tuberculosis and AIDS in three Catalan novels: Narcís Oller's *La bogeria*, Miquel de Palol's *Camí de llum* and Maria Antònia Oliver's *Tallats de lluna*'

11.15-11.45am (Francis Bancroft Building, Room 113):

Coffee/ Tea

Inauguration of «EVA DE LES MIL LLUNES: CAOS/ CÀNCER/ CREACIÓ», an exhibition of Catalan artist Rosa Cortés

11.45am-1.15pm:

Parallel session 1 (Francis Bancroft Building, The Clinical Lecture Theatre)

Ryan Prout (Cardiff University), 'Critical condition: Amnesia and identity in Carla Subirana's *Nedar* (2008)'

Marta Marín-Dòmine (Wilfrid Laurier University, Canada), 'War and illness: Bodily representations of the defeated in the press and in the early Catalan testimonial literature (1939-1941)'

Richard Cleminson (University of Leeds), 'Naturism, vegetarianism and nudism in Catalonia in the early 20th century'

Parallel session 2 (Francis Bancroft Building, Room 317)

Maria Molinero (Birkbeck College), 'The representation of illness in the work of Isabel Coixet'

Mireia Canals (Universitat de Vic), 'Les malalties en el cinema català de postguerra'

Teresa Cabruja (Universitat de Girona), 'És sexy el silenci de les dones? Biopolítiques i resistències dins el marc de la globalització'

1.15-2.30pm (Francis Bancroft Building, Room 113):

Buffet lunch

2.30-4pm:

Parallel session 1 (Francis Bancroft Building, The Clinical Lecture Theatre)

Anton Pujol (University of North Carolina at Charlotte),
'Visualitzacions traumàtiques a *Pau i el seu germà* (2001)
i *Dies d'agost* (2006), de Marc Recha'

Agustín Rico-Albero (University of Hertfordshire), 'La
psicopatia i la representació de la violència a *Les hores
del dia* (2003), de Jaume Rosales'

Montserrat Roser i Puig (University of Kent), 'The
spectre of illness in *El venedor i la clienta*, by Àngels
Aymar, *Marburg*, by Guillem Clua, and *Testament and Desig*,
by Josep Maria Benet i Jornet'

Parallel session 2 (Francis Bancroft Building, Room 317)

Margalida Pons (Universitat de les Illes Balears), 'Cap a
una poètica terminal: La malaltia en la literatura dels
70 ençà: Entre la tematització i el procediment
compositiu'

Mercè Picornell (Universitat de les Illes Balears),
'Curar i castigar: Control social i patologització de la
diferència a *Lleixius de diverses cendres* i altres
discursos minusvàlids de Joan B. Mengual'

4-4.30pm (Francis Bancroft Building, Room 113):

Coffee/ Tea

**4.30-5.30 (Francis Bancroft Building, The Clinical
Lecture Theatre):**

Plenary: Imma Monsó (Conference's special guest),
'Conjurar la por a la malaltia'

5.30pm (Francis Bancroft Building, Room 113):

Wine reception

7pm (The Octagon): Conference dinner

Saturday 26 June:

9.30-10.30am (Francis Bancroft Building, The Clinical Lecture Theatre):

Plenary: Josep-Anton Fernàndez (Universitat Oberta de Catalunya), 'AIDS and temporality in M. A. Oliver's *Tallats de lluna*, Pepe Sales's *Sense re, sense remei*, and Xavier Fernàndez Gené's *Del roig al vermell*'

10.30-11am (Francis Bancroft Building, Room 317):

Coffee/ Tea

11am-12.30pm:

Parallel session 1 (Francis Bancroft Building, The Clinical Lecture Theatre)

Francesca Bartrina (Universitat de Vic), 'La textualització de la malaltia a l'obra de Caterina Albert (Víctor Català), Mercè Rodoreda i Maria-Mercè Marçal'

Dolors Udina (Universitat Autònoma de Barcelona), '"Tu, viu en mi; jo, per tu, morta": La malaltia, el dol i la pèrdua a l'obra de Carme Guasch'

Noemí Acedo Alonso (Universitat Autònoma de Barcelona), 'Una corporeïtat ferida per la in/diferència: *Tallats de lluna*, de Maria Antònia Oliver'

Parallel session 2 (Francis Bancroft Building, Room 317)

Marta del Pozo (University of Massachusetts at Amherst), 'Un tractament hipertextual per a l'esquizofrènia postmoderna: *Interminis de navegació poètica*, de Ramon Dachs'

Víctor Sunyol (Poet), 'Miquel Martí Pol i Pep Rosanes-Creus: La poesia i els límits de la limitació física'

Antoni Clapés (Poet), 'Màrius Torres: L'escriptura com a símptoma'

12.30-2pm (Francis Bancroft Building, Room 113):

Buffet lunch

2-3.30pm:

Parallel session 1 (Francis Bancroft Building, The Clinical Lecture Theatre)

Rafael M. Mérida Jiménez (Universitat de Lleida), 'La sodomia i el cos malaltís de les dones a l'*Espill*, de Jaume Roig'

Jordi Cornellà-Detrell (Bangor University), 'Quan el metge és la malaltia: Higiene, neurastènia i sífilis a la trilogia de Barcelona de Carles Soldevila (*Fanny*, 1929; *Eva*, 1931; *Valentina*, 1933)'

Sílvia Coll-Vinent (Universitat Ramon Llull), 'Illness and the construction of memory: Echoes of Proust in Maurici Serrahima's journal'

Parallell session 2 (Francis Bancroft Building, Room 317)

Maria-Antònia Massanet (Universitat de Barcelona), 'El cos, "vida i mortalla": L'expressió poètica del càncer de mama a *Raó del cos* (2000), de Maria-Mercè Marçal'

Fina Llorca Antolín (Escola Oficial d'Idiomes, Esplugues de Llobregat), 'Més enllà i més ençà dels camins fressats: La malaltia a *Raó del cos*, de Maria-Mercè Marçal'

Laura Soler González (University of Oxford & Queen Mary, University of London) "'The female malady": La "madwoman in the attic" a la literatura catalana'

3.30-4pm (Francis Bancroft Building, Room 113):

Coffee/ Tea

4-5pm (Francis Bancroft Building, The Clinical Lecture Theatre) :

Plenary: Lola Jiménez Blanco (Universidad Complutense de Madrid), 'Una altra bellesa: Representacions de la malaltia a l'art català/ Another beauty: Representations of illness in Catalan art'

5-6pm (Francis Bancroft Building, The Clinical Lecture Theatre) : Poetry recital: Antoni Clapés and Montse Vellvehí will read a selection of Màrius Torres's poems

6pm: Conference ends